

<p><b>“DIOS ES BRASILEIRO”</b>          (DEUS E BRASILEIRO)  <b>AUTORIZACION.</b> 10426-B          Autorizada el 02 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> RENATA ALMEIDA MAGALHAES  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> TEREZA GONZALEZ  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> COLUMBIA PICTURES COPORATION, COLUMBIA TRISTAR FILMES DO BRASIL, GLOBO FILMES, LUZ MAGICA PRODUcoes, QUANTA CENTRO DE PRODUcoes, RIO VERMELHO FILMES LTDA, TELEIMAGE  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> BRASIL  <b>CONTENIDA EN.</b> 14 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 113 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANTONIO FAGUNDES, WARGNER MOURA, PALOMA DUARTE, BRUCE GOMLEVSKY, STEPAN NERCESSIAN, HUGO CARVANA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CARLOS DIEGUES</p>	
<p><b>“LA CASA DE LOS MUERTOS”</b>          (HOUSE OF THE DEAD)  <b>AUTORIZACION.</b> 10427-C          Autorizada el 04 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“C” PARA ADULTOS DE DIECIOCHO AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> UWE BOLL, SHAWN WILLIAMSON, WOLFGANG HEROLD  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> MARK A. ALTMAN, DAN BATES, MARK GOTTWALD, DANIEL S. KLETZKY  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> MINDFIRE ENTERTAINMENT, BOLL KINO BETEILIGUNGS GMBH&amp; CO. KG, BRIGHTLIGHTS PICTURES INC., HEROLD AND BESSER STUDIOS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> CANADA, ESTADOS UNIDOS, ALEMANIA  <b>CONTENIDA EN.</b> 11 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 90 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> VIDEOCINE, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> JONATHAN CHERRY, TYRON LEITSO, CLINT HOWARD, ONA GRAUER, ELLIE CORNELL, WILL SANDERSON</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> UWE BOLL</p>	
<p><b>“UN AMOR MUY ESPECIAL”</b>          (TI VOGLIO BENE EUGENIO)  <b>AUTORIZACION.</b> 10428-B15          Autorizada el 04 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE QUINCE AÑOS.</b>  <b>PRODUCTOR.</b> GIOVANNI SCETTINI, LUCIANO TOVOLI  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> ARCHIPIELAGO CINEMATOGRAFICA  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2002</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ITALIA  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 93 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> QUALITY FILMS, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> GIANCARLO GIANNINI, GIULIANA DE SIO, JACQUES PERRIN, ANNA MARIA PETROVA, CHIARA DE BONIS, ARNOLDO FOA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> FRANCISCO J. FERNANDEZ</p>	

<p><b>“REGRESO A COLD MOUNTAIN”</b>  (COLD MOUNTAIN)  <b>AUTORIZACION.</b> 10429-B15  Autorizada el 09 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE QUINCE AÑOS</b>  <b>PRODUCTOR.</b> ALBERT BERGER, WILLIAM HORBERG, SYDNEY POLLACK, RON YERXA  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> BOB OSHER, IAIN SMITH, BOB WEINSTEIN, HARVEY WEINSTEIN  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> MIRAMAX FILMS, BONA FIDE PRODUCTIONS, MIRAGE ENTERPRISES  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> REINO UNIDO  <b>CONTENIDA EN.</b> 16 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 154 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> JUDE LAW, NICOLE KIDMAN, RENEE ZELLWEGER, BRENDAN GLEESON, EILEEN ATKINS, PHILIP SEYMOUR HOFFMAN</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> ANTHONY MINGHELLA</p>	
<p><b>“A MI MADRE LE GUSTAN LAS MUJERES”</b>  (A MI MADRE LE GUSTAN LAS MUJERES)  <b>AUTORIZACION.</b> 10430-B  Autorizada el 10 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> FERNANDO COLOMO, BEATRIZ DE LA GANDARA  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> FERNANDO COLOMO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2001</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESPAÑA  <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 97 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> QUALITY FILMS, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> LEONOR WATLING, ROSA MARIA SARDA, MARIA PUJALTE, SILVIA ABASCAL, ELISKA SIROVA, CHISCO AMADO</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> INES PARIS, DANIELA FEJERMAN</p>	
<p><b>“CLEOPATRA”</b>  (CLEOPATRA)  <b>AUTORIZACION.</b> 10431-B  Autorizada el 13 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> PABLO BOSSI, CARLOS LUIS MENTASTI  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> FRANCISCO RAMOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> PATAGONIK FILM GROUP, TELEFE CINE, TELEVISION FEDERAL  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ARGENTINA  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 103 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> NORMA ALEANDRO, NATALIA OREIRO, LEONARDO SBARAGLIA, HECTOR ALTERIO</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> EDUARDO MIGNOGNA</p>	
<p><b>“MI NOVIA POLLY”</b>  (ALONG CAME POLLY)  <b>AUTORIZACION.</b> 10432-B  Autorizada el 16 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> DANNY DEVITO, MICHAEL SHAMBERG, STACEY SHER  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> JANE BARTELME, DANIEL LEVINE  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> UNIVERSAL STUDIOS, JERSEY FILMS, LOOFAH PRODUCTIONS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2004</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS  <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 90 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> UNITED INTERNATIONAL PICTURES</p>
<p><b>ACTORES.</b> BEN STILLER, JENNIFER ANISTON, DEBRA MESSING, PHILIP SEYMOUR HOFFMAN, HANK AZARIA, BRYAN BROWN</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JOHN HAMBURG</p>	

**DIRECCIÓN GENERAL DE RADIO, TELEVISIÓN Y CINEMATOGRAFÍA**  
**DIRECCIÓN DE CINEMATOGRAFÍA**  
**PELÍCULAS AUTORIZADAS EN EL MES DE FEBRERO DE 2004**

<p><b>“NEGOCIOS ENTRAÑABLES”</b>  (DIRTY PRETTY THINGS)  <b>AUTORIZACION.</b> 10433-C  Autorizada el 17 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“C” PARA ADULTOS DE DIECIOCHO AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> ROBERT JONES, TRACEY SEAWARD  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> JULIE GOLDSTEIN, TERESA MONEO, ALLON REICH, TRACEY SCOFFIELD, PAUL SMITH, DAVID M. THOMPSON  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> BBC, CELADOR PRODUCTIONS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2002</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> INGLATERRA, ESTADOS UNIDOS  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 97 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> CHIWETEL EJIOFOR, AUDREY TAUTOU, SERGI LOPEZ, SOPHIE OKONEDO, BENEDIC WONG, ZLATKO BURIC</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> STEPHEN FREARS</p>	
<p><b>“MIS DOS MUJERES”</b>  (NOS ENFANTS CHERIS)  <b>AUTORIZACION.</b> 10434-B15  Autorizada el 17 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE QUINCE AÑOS</b>  <b>PRODUCTOR.</b> FREDERIC BAL, BENOIT COHEN, VERONIQUE ROFE  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> ATTENTION MOTEUR!, SHADOWS FILMS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> FRANCIA  <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 86 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> GUSSI, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> MATHIEU DEMY, LAURENCE COTE, ROMANE BOHRINGER, MATHIAS MLEKUZ, FABIO ZENONI, ELEONORE POURRIAT</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> BENOIT COHEN</p>	
<p><b>“LAS TRILLIZAS DE BELLEVILLE”</b>  (LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE)  <b>AUTORIZACION.</b> 10435-B  Autorizada el 23 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> DIDIER BRUNNER  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> IVAN ROUVEURE, MIRELLE ROULET  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> BBC, CANADIAN CABLE INDUSTRY, FRANCE 3 CINEMA, LES AMATEUR, CENTRE NATIONAL DE LA CINEMATOGRAPHIE, RGP FRANCE, VIVI FILM, PRODUCTION CHAMPION  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> FRANCIA, BELGICA, CANADA, REINO UNIDO  <b>CONTENIDA EN.</b> 8 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 81 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> SYLVAIN CHOMET</p>	

<p><b>“UN DIA EN EL PARAISO”</b>  (UN DIA EN EL PARAISO)  <b>AUTORIZACION.</b> 10436-B  Autorizada el 23 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS MENTASTI, LUIS A. SCALELLA  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> ARGENTINA SONO FILM S.A.C., TELEFE CINE, TELEVISION FEDERAL  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ARGENTINA  <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 101 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> GUILLERMO FRANCELLA, ARACELI GONZALEZ, JAVIER LOMBARDO, MARGARA ALONSO, CLAUDIA FONTAN, MARTIN SEEFELD</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JUAN BAUTISTA STAGNARO</p>	
<p><b>“EL ACTO”</b>  (THE COMPANY)  <b>AUTORIZACION.</b> 10437-B  Autorizada el 24 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> ROBERT ALTMAN, JOSHUA ASTRACHAN, NEVE CAMPBELL, PAMELA KOFFLER, DAVID LEVY, DAVID LEY, CHRISTINE VACHON  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> JANE BARCLAY, SHARON HAREL, STEFAN JONAS, HANNAH LEADER, JONAS McCORD, DIETER MEYER, ROLAND PELEGRINO, JOHN WELLS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> SONY PICTURES CLASSICS, CAPITOL FILMS, CP MEDIEN AG., KILLER FILMS, JOHN WELLS PRODUCTIONS, FIRST SNOW PRODUCTIONS, SANDCASTLE 5 PRODUCTIONS, S.R.O. ENTERTAINMENT, MARLY PICTURES INC.  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2002</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS, ALEMANIA  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 112 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> CINE, VIDEO Y TV., S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> NEVE CAMPBELL, MALCOM McDOWELL, JAMES FRANCO, BARBARA E.ROBERTSON, WILLIAM DICK, THE JOFFREY BALLET OF CHICAGO</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> ROBERT ALTMAN</p>	
<p><b>“MATRIMONIO A LA ITALIANA”</b>  (MAMBO ITALIANO)  <b>AUTORIZACION.</b> 10438-B15  Autorizada el 24 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE QUINCE AÑOS.</b>  <b>PRODUCTOR.</b> DANIEL LOUIS, DENISE ROBERT  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> CINEMAGINAIRE INC., EQUINOX FILMS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> CANADA  <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 89 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> CINE, VIDEO Y TV., S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> LUKE KIRBY, PAUL SORVINO, GINETTE RENO, CLAUDIA FERRI, PETER MILLER, MARY WALSH</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> EMILE GAUDREULT</p>	

<p><b>“LAS DESAPARICIONES”</b>          (THE MISSING)  <b>AUTORIZACION.</b> 10439-B15          Autorizada el 24 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE QUINCE AÑOS</b>  <b>PRODUCTOR.</b> BRIAN GRAZER, RON HOWARD, DANIEL OSTROFF  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> TOD HALLOWELL, STEVE CRYSTAL  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> REVOLUTION STUDIOS, IMAGINE ENTERTAINMENT  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2003</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS  <b>CONTENIDA EN.</b> 14 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 136 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> TOMMY LEE JONES, CATE BLANCHETT, EVAN RACHEL WOOD, JENNA BOYD, VAL KILMER, AARON ECKHART</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RON HOWARD</p>	
<p><b>“AMARILLO MANGO”</b>          (AMARELO MANGA)  <b>AUTORIZACION.</b> 10440-C          Autorizada el 26 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“C” PARA ADULTOS DE DIECIOCHO AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CLAUDIO ASSIS, PAULO SACRAMENTO  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> OLHOS DE CAO PRODUcoes FILMWORKS  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2002</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> BRASIL  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 101 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> CINEMATOGRAFICA MACONDO, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> MATHEUS NACHTERGAELE, JONAS BLOCH, LEONA CAVALLI, DIRA PAES, CHICO DIAZ, CONCEICAO CAMAROTI</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CLAUDIO ASSIS</p>	
<p><b>“DIOS ES GRANDE, YO SOY PEQUEÑA”</b>          (DIEU EST GRAND, JE SUIS TOUTE PETITE)  <b>AUTORIZACION.</b> 10441-B          Autorizada el 26 de febrero de 2004.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE DOCE AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> GEORGES BENAYOUN, ALAIN SARDE  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CHRISTINE GOZLAN, FRANCOISE GUGLIELMI  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> CNC, DACIA FILMS, LE STUDIO CANAL +, LES FILMS ALAIN SARDE, STUDIO CANAL  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2001</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> FRANCIA  <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 102 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> QUALITY FILMS, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> AUDREY TAUTOU, EDOUARD BAER, JULIE DEPARDIEU, CATHERINE JACOB, PHILIPPE LAUDENBACH, ATMEN KELIF</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> PASCALE BAILLY</p>	