

PELICULAS AUTORIZADAS EN EL MES DE JULIO DE 2010

<p><b>"GASOLINA"</b> (GASOLINA) <b>AUTORIZACION.</b> 12837-B15 Autorizada el 02 de julio de 2010.</p>	<p><b>"B15" NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> JULIO HERNANDEZ CORDON <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> DONALD K. RANVAUD <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> MELINDROSA FILMS, BUENA ONDA AMERICA, INC. MEDIAPRODUCCION, S.L. <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2008</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> GUATEMALA <b>CONTENIDA EN.</b> 8 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 70 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INTERIOR TRECE, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> FRANCISCO JACOME, CARLOS DARDON, GABRIEL ARMAS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JULIO HERNANDEZ CORDON</p>	
<p><b>"DEPREDADORES"</b> (PREDATORS) <b>AUTORIZACION.</b> 12838-B15 Autorizada el 02 de julio de 2010.</p>	<p><b>"B15" NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> ELIZABETH AVELLAN, ROBERT RODRIGUEZ, JOHN DAVIS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> ALEX YOUNG <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> TROUBLEMAKER STUDIOS, 20TH. CENTURY FOX FILM CORPORATION, DUNE ENTERTAINMENT III, LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM <b>DURACION.</b> 106 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> TWENTIETH CENTURY FOX FILM DE MEXICO, S.A.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ADRIEN BRODY, TOPHER GRACE, ALICE BRAGA, WALTON GOGGINS, OLEG TAKTARON, LAURENCE FISHBURNE</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> NIMROD ANTAL</p>	
<p><b>"DEPREDADORES"</b> (PREDATORS) <b>AUTORIZACION.</b> 12839-B15 Autorizada el 02 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p>	<p><b>"B15" NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> ELIZABETH AVELLAN, ROBERT RODRIGUEZ, JOHN DAVIS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> ALEX YOUNG <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> TROUBLEMAKER STUDIOS, 20TH. CENTURY FOX FILM CORPORATION, DUNE ENTERTAINMENT III LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 106 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> ITWENTIETH CENTURY FOX FILM DE MEXICO, S.A.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ADRIEN BRODY, TOPHER GRACE, ALICE BRAGA, WALTON GOGGINS, OLEG TAKTARON, LAURENCE FISHBURNE</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> NIMROD ANTAL</p>	
<p><b>"LA SILLA DEL MAL AGÜERO"</b> (LA SILLA DEL MAL AGÜERO) <b>AUTORIZACION.</b> 12840-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1'30"</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> LUIS TELLEZ</p>	

<p><b>"EL DINERO DE VILLA"</b> (EL DINERO DE VILLA) <b>AUTORIZACION.</b> 12841-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1'30"</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> KARLA CASTAÑEDA</p>	
<p><b>"EL TESORO NACIONAL"</b> (EL TESORO NACIONAL) <b>AUTORIZACION.</b> 12842-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1'30"</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RITA BASULTO</p>	
<p><b>"EL COMETA DEL CENTENARIO"</b> (EL COMETA DEL CENTENARIO) <b>AUTORIZACION.</b> 12843-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1'30"</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RENE CASTILLO</p>	
<p><b>"EL TELEGRAFO Y VILLA"</b> (EL TELEGRAFO Y VILLA) <b>AUTORIZACION.</b> 12844-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1'30"</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RITA BASULTO</p>	

<p><b>“LA MANO, LA PISTOLA Y LOS BIGOTES OBREGON”</b> (LA MANO, LA PISTOLA Y LOS BIGOTES OBREGON) <b>AUTORIZACION.</b> 12845.A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO”</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35MM <b>DURACION.</b> 1’30”</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> KARLA CASTAÑEDA</p>	
<p><b>“LA BANDERA FEMINISTA DE FLORA RUSELL”</b> (LA BANDERA FEMINISTA DE FLORA RUSELL) <b>AUTORIZACION.</b> 12846-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35MM <b>DURACION.</b> 1’30”</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RITA BASULTO</p>	
<p><b>“EL PRIMER ATAQUE AERONAVAL”</b> (EL PRIMER ATAQUE AERONAVAL) <b>AUTORIZACION.</b> 12847-B15 Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RENE CASTILLO</p>	



**DIRECCIÓN GENERAL DE RADIO, TELEVISIÓN Y CINEMATOGRAFÍA**  
**DIRECCIÓN DE CINEMATOGRAFÍA**

<p><b>“LA CORONA DE AGUSTIN PRIMERO”</b>          (LA CORONA DE AGUSTIN PRIMERO)  <b>AUTORIZACION.</b> 12848-A          Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b>   <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO  <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RIGO MORA, LEOPOLDO AGUILAR</p>	
<p><b>“EL DECRETO DE EXCOMUNION DE HIDALGO”</b>          (EL DECRETO DE EXCOMUNION DE HIDALGO)  <b>AUTORIZACION.</b> 12849-A          Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b>   <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO  <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RIGO MORA, LEOPOLDO AGUILAR</p>	
<p><b>“FUSILARON A LA VIRGEN”</b>          (FUSILARON A LA VIRGEN)  <b>AUTORIZACION.</b> 12850-B15          Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b>   <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ  <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ  <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION  <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO  <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM.  <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> LUIS TELLEZ</p>	

<p><b>“INSURGENTE POR SUERTE DE DADOS”</b> (INSURGENTE POR SUERTE DE DADOS) <b>AUTORIZACION.</b> 12851-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS <b>DIRECTOR.</b> RITA BASULTO</p>	
<p><b>“LOS CALZONES DEL GENERAL”</b> (LOS CALZONES DEL GENERAL) <b>AUTORIZACION.</b> 12852-A Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> CARLOS GUTIERREZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RICARDO GOMEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA ELECTRONICA DE TELECOMUNICACIONES Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 1’30”.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS <b>DIRECTOR.</b> KARLA CASTAÑEDA</p>	
<p><b>“ECLIPSE”</b> (THE TWILIGHT SAGA: ECLIPSE) <b>AUTORIZACION.</b> 12853-B Autorizada el 05 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> WYCK GODFREY, KAREN ROSENFELT <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> MARTY BOWEN, GREG MOORADIAN, MARK MORGAN, GUY OSEARY <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> SUMMIT ENTERTAINMENT, LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> FORMATO IMAX DIGITAL <b>DURACION.</b> 124 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BALIUS DISTRIBUTION, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> KRISTEN STEWART, ROBERT PATTINSON, TAYLOR LAUTNER, BRYCE DALLAS HOWARD, BILLY BURKE, DAKOTA FANNING <b>DIRECTOR.</b> DAVID SLADE</p>	

<p><b>“SON COMO NIÑOS”</b> (GROWN UPS) <b>AUTORIZACION.</b> 12854-B Autorizada el 05 de julio de 2010.</p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 102 MIN.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> JACK GIARRAPUTO, ADAM SANDLER <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> BARRY BERNARDI, ALLEN COVERT, TIM HERLIHY, STEVE KOREN <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC., BEVERLY BLVD. LLC. <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010 <b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXCIO, S. DE R.L..</p>
<p><b>ACTORES.</b> ADAM SANDLER, KEVIN JAMES, CHRIS ROCK, DAVID SPADE, ROB SCHNEIDER, SALMA HAYEK</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> DENNIS DUGAN</p>	
<p><b>“MILENIUM I: LOS HOMBRES QUE NO AMABAN A LAS MUJERES”</b> (MAN SOM HATAR KVINNOR) <b>AUTORIZACION.</b> 12855-B15 Autorizada el 05 de julio de 2010.</p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> SUECIA, DINAMARCA, NORUEGA, ALEMANIA <b>CONTENIDA EN.</b> 18 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 152 MIN.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> SOREN STAERMOSE <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> MIKAEL WALLEN, OLE SONDBERG, ANNI FAURBYE FERNANDEZ, PETER NADERMANN <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> YELLOW BIRD MILLENNIUM <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009 <b>DISTRIBUIDOR.</b> GUSSI, S.. A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> MICHAEL NIQVIST, NOOMI RAPACE, SVEN-BERTIL TAUBE, PETER HAVER, PETER ANDERSSON, MARIKA LAGERCRANTZ</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> NEILS ARDEN OPLEV</p>	
<p><b>“FUEGO”</b> (THE BURNING PLAIN) <b>AUTORIZACION.</b> 12856-B15 Autorizada el 07 de julio de 2010.</p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 106 MIN.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> WALTER PARKES, LAURIE MacDONALD <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> TODD WAGNER, MARK CUBAN, MARC BUTAN, CHARLIZE THERON <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> 2929 PRODUCTIONS, LLC. <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2008 <b>DISTRIBUIDOR.</b> VIDEOCINE, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> CHARLIZE THERON, KIM BASINGER, JOAQUIM DE ALMEIDA, JOHN CORBETT, ROBIN TUNNEY, BRETT CULLEN</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> GUILLERMO ARRIAGA</p>	
<p><b>“EL SILENCIO DE LORNA”</b> (EL SILENCE DE LORNA) <b>AUTORIZACION.</b> 12857-B15 Autorizada el 07 de julio de 2010.</p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> FRANCIA, BELGICA, ITALIA <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 105 MIN.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> JEAN PIERRE Y LUC DARDENNE, DENIS FREYD <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> OLIVIER BRONCKART <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> LES FILMS DU FLEUVE <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2008 <b>DISTRIBUIDOR.</b> CINEMAS NUEVA ERA, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ARTA DOBROSHI, JEREMIE RENIER, FABRIZIO RONGIONE, ALBAN UKAJ, MORGAN MARINE, OLIVIER GOURMET</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JEAN PIERRE Y LUC DARDENNE</p>	

<p><b>“MI VILLANO FAVORITO”</b> (DESPICABLE ME) <b>AUTORIZACION.</b> 12858-AA Autorizada el 08 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 95 MIN.</p>	<p><b>“AA” PARA TODO PUBLICO Y COMPRESIBLE PARA NIÑOS MENORES DE 7 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> JOHN COHEN, JANET HEALY, CHRIS MELEDANDRI <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> NINA ROWAN, SERGIO PABLOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> UNIVERSAL STUDIOS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010 <b>DISTRIBUIDOR.</b> .UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANIMACION DIGITAL <b>DIRECTOR.</b> PIERRE COFFIN, CHRIS RENAUD</p>	
<p><b>“EL RETRATO DE DORIAN GRAY”</b> (DORIAN GRAY) <b>AUTORIZACION.</b> 12859-B15 Autorizada el 13 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> BARNABY THOMPSON <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> JAMES HOLLOND, PAUL BRETT, CHARLES MILLER SMITH, TIM SMITH <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> DORIAN GRAY UNLIMITED, UK FILM COUNCIL <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> REINO UNIDO <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 112 MIN.</p>	
<p><b>ACTORES.</b> BEN BARNES, COLIN FIRTH, BEN CHAPLIN, REBECCA HALL, DOUGLAS HENSHALL, RACHEL HURD-WOOD, EMILIA FOX, <b>DIRECTOR.</b> OLIVER PARKER</p>	
<p><b>“EL APRENDIZ DE BRUJO”</b> (THE SORCERER’S APPRENTICE) <b>AUTORIZACION.</b> 12860-A Autorizada el 15 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> JERRY BRUCKHEIMER <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> NICOLAS CAGE, TODD GARNER, NORMAN GOLIGHTLY <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> WALT DISNEY PICTURES, JERRY BRUCKHEIMER FILMS, SATURN FILMS, BROKEN ROAD PRODUCTIONS, JUNCTION ENTERTAINMENT <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 109 MIN.</p>	
<p><b>ACTORES.</b> NICOLAS CAGE, JAY BARUCHEL, ALFRED MOLINA, MONICA BELLUCCI, TERESA PALMER, OMAR BENSON MILLER <b>DIRECTOR.</b> JON TURTELTAUB</p>	
<p><b>“MAS ALLA DE LA DUDA”</b> (BEYOND A REASONABLE DOUBT) <b>AUTORIZACION.</b> 12861-B Autorizada el 15 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> MARK DAMON, LIMOR DIAMANT, TED HARTLEY <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> ALLAN ZEMAN, COURTNEY SOLOMON, LAURA IVEY, STEPHANIE CALEB <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> BAR DOUBT, LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2008</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 106 MIN.</p>	
<p><b>ACTORES.</b> JESSE METCALFE, AMBER TAMBLYN, MICHAEL DOUGLAS, JOEL DAVID MOORE, ORLANDO JONES <b>DIRECTOR.</b> PETER HYAMS</p>	

<p><b>“SHREK PARA SIEMPRE”</b> (SHREK FOREVER AFTER) <b>AUTORIZACION.</b> 12862-A Autorizada el 16 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> TERESA CHENG, GINA SHAY <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> ANDREW ADAMSON, ARON WARNER, JOHN H, WILLIAMS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> DREAMWORKS ANIMATION, LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> FORMATO IMAX 70MM <b>DURACION.</b> 93 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> PARAMOUNT PICTURES MEXICO, S. DE R. L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> MIKE MITCHELL</p>	
<p><b>“EL ORIGEN ”</b> (INCEPTION) <b>AUTORIZACION.</b> 12863-B Autorizada el 20 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN, EMMA THOMAS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CHRIS BRIGHAM, THOMAS TULL <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> WARNER BROS, PICTURES ENTERTAINMENT, LEGENDARY PICTURES <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 14 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 148 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> LEONARDO DICAPRIO, KEN WATANABE, JOSEPH GORDON-LEVITT, MARION COTTILARD, ELLEN PAGE, TOM HARDY</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN</p>	
<p><b>“AGENTE SALT”</b> (SALT) <b>AUTORIZACION.</b> 12864-B Autorizada el 21 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> LORENZO DI BONAVENTURA, SUNIL PERKASH <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> RIC KIDNEY, MARK VAHRADIAN, RYAN KAVANAUGH <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC., BEVERLY BLVD., LLC <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 100 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANGELINA JOLIE, LIEV SCHREIBER, CHIWETEL EJIOFOR, DANIEL OLBRYCHSKI, ANDRE BRAUGHER, GAIUS CHARLES</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> PHILLIP NOYCE</p>	
<p><b>“PASION EN EL CAIRO”</b> (CAIRO TIME) <b>AUTORIZACION.</b> 12865-B Autorizada el 21 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b></p> <p><b>PRODUCTOR.</b> DANIEL IRON, DAVID COLLINS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CHARLES PUGLIESE, CHRISTINE VACHON <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> FOUNDRY FILMS, INC., SUMMIT FILMS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> CANADA <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 90 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> PLAN B DISTRIBUCION, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> PATRICIA CLARKSON, ALEXANDER SADDIG, ELENA ANAYA, AMINA ANNABI, TOM McCAMUS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RUBA NADDA</p>	

<p><b>“EL ORIGEN ”</b> (INCEPTION) <b>AUTORIZACION.</b> 12866-B Autorizada el 22 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN, EMMA THOMAS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CHRIS BRIGHAM, THOMAS TULL <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> WARNER BROS, PICTURES ENTERTAINMENT, LEGENDARY PICTURES <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 14 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 148 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> LEONARDO DICAPRIO, KEN WATANABE, JOSEPH GORDON-LEVITT, MARION COTTILARD, ELLEN PAGE, TOM HARDY</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN</p>	
<p><b>“EL APRENDIZ DE BRUJO”</b> (THE SORCERER’S APPRENTICE) <b>AUTORIZACION.</b> 12867-A Autorizada el 23 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> JERRY BRUCKHEIMER <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> NICOLAS CAGE, TODD GARNER, NORMAN GOLIGHTLY <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> WALT DISNEY PICTURES, JERRY BRUCKHEIMER FILMS, SATURN FILMS, BROKEN ROAD PRODUCTIONS, JUNCTION ENTERTAINMENT <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 109 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> BUENA VISTA COLUMBIA TRISTAR FILMS DE MEXICO, S. DE R.L.</p>
<p><b>ACTORES.</b> NICOLAS CAGE, JAY BARUCHEL, ALFRED MOLINA, MONICA BELLUCCI, TERESA PALMER, OMAR BENSON MILLER</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JON TURTELTAUB</p>	
<p><b>“EL SUEÑO DE LUISA”</b> (EL SUEÑO DE LUISA) <b>AUTORIZACION.</b> 12868-A Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CLAUDIA VALDEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> VALENTINA GIRON, EVANGELINA SOSA, PILAR PELLICER</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CARLOS DAVILA YEO</p>	
<p><b>“EL SUEÑO DE GALILEO”</b> (EL SUEÑO DE GALILEO) <b>AUTORIZACION.</b> 12869-A Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 6 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANIMACION</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> MARIANA MIRANDA</p>	

<p><b>“LOS DIAS EN VERANO SON MAS LARGOS”</b> (LOS DIAS EN VERANO SON MAS LARGOS) <b>AUTORIZACION.</b> 12870-A Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CLAUDIA VALDEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> EVANGELINA SOSA, LENNY ZUNDEL, JOEL FIGUEROA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> AINA CALLEJA</p>	
<p><b>“SI MANEJA DE NOCHE PROCURE IR ACOMPAÑADO”</b> (SI MANEJA DE NOCHE PROCURE IR ACOMPAÑADO) <b>AUTORIZACION.</b> 12871-B Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b>  <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CLAUDIA VALDEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> SOPHIE ALEXANDER, ANDRES ALMEIDA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> ISABEL MUÑOZ COTA</p>	
<p><b>“EL ULTIMO CANTO DEL PAJARO CU”</b> (EL ULTIMO CANTO DEL PAJARO CU) <b>AUTORIZACION.</b> 12872-B Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> CLAUDIA VALDEZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 2 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 15 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> MARIO BALANDRA OLIVIER, TENOCH HUERTA, EMILIANO VILLANUEVA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> ALFONSO RUIZ PALACIOS</p>	
<p><b>“LUPANO LEYVA”</b> (LUPANO LEYVA) <b>AUTORIZACION.</b> 12873-B15 Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CLAUDIA VALDEZ <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 2 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 16 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> ROBERTO SOSA, GERARDO TARACENA, ANGELES CRUZ</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> FELIPE GOMEZ</p>	

<p><b>“CORAZON DE PERRO”</b> (CORAZON DE PERRO) <b>AUTORIZACION.</b> 12874-B15 Autorizada el 26 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> BLANCA AGUIRRE, JANETH AGUIRRE ELIZONDO <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CONSEJO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE NUEVO LEON, ISMAEL NAVA ALEJOS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> ELIZABETH CERVANTES, MIGUEL RENE MORENO, ANTONIO CRAVIOTTO</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> ISMAEL NAVA ALEJOS</p>	
<p><b>“LA NUERA DE DON FILEMON”</b> (LA NUERA DE DON FILEMON) <b>AUTORIZACION.</b> 12875-A Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> JUAN SANCHEZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA, CONSEJO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE NUEVO LEON, GABRIEL GUZMAN SANCHEZ <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> RENE G. GARCIA, SONIA COUOH, LUIS FELIPE IBARRA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> GABRIEL GUZMAN</p>	
<p><b>“FIRMES”</b> (FIRMES) <b>AUTORIZACION.</b> 12876-A Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> GABRIELA RUVALCABA <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> BLANCA VALDIVIA URDIALES, MIGUEL CAPO ARTEAGA, MARIA ELENA RENTERIA <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANIMACION</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> YORDI CAPO</p>	
<p><b>“LA CASA DE CHAYO”</b> (LA CASA DE CHAYO) <b>AUTORIZACION.</b> 12877-A Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b> <b>PRODUCTOR.</b> GIUSEPPE SOLANO <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> MARIANA FAVELA, FRANCISCO LUNA, PATRICIA LOYA</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> GIUSEPPE SOLANO</p>	

<p><b>“MOYANA”</b> (MOYANA) <b>AUTORIZACION.</b> 12878-A Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“A” PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> CESAR MOHENO PLA <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> EMILIO GONZALEZ ALCOGER</p>	
<p><b>“LA MINA DE ORO”</b> (LA MINA DE ORO) <b>AUTORIZACION.</b> 12879-B Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> HILDA SORIANO CIENFUEGOS, ANA GRACIELA UGALDE <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 2 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 11 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> PALOMA WOOLRICH, ALFONSO DOSAL, CRISTINA MICHAUS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JACQUES BONNAVENT</p>	
<p><b>“MANO A MANO”</b> (MANO A MANO) <b>AUTORIZACION.</b> 12880-B Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> MARCO POLO CONSTANDSE <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> JOSE BARRERA <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 2 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 12 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> CLAUDETTE MAILLE, EDUARDO GLEASON, JOSE SEFAMI</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JOSE BARRERA</p>	
<p><b>“MARTYRIS”</b> (MARTYRIS) <b>AUTORIZACION.</b> 12881-B15 Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B15” NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 15 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> JENNIFER SKARBNIK LOPEZ <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANIMACION</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> LUIS FELIPE HERNANDEZ ALANIS</p>	

<p><b>"LUNA"</b> (LUNA) <b>AUTORIZACION.</b> 12882-A Autorizada el 27 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> SIN DATOS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 1 ROLLO, 35 MM. <b>DURACION.</b> 10 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA</p>
<p><b>ACTORES.</b> DIBUJOS ANIMADOS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RAUL CARDENAS, RAFAEL CARDENAS</p>	
<p><b>"LAS BUENAS HIERBAS"</b> (LAS BUENAS HIERBAS) <b>AUTORIZACION.</b> 12883-B15 Autorizada el 28 de julio de 2010.</p>	<p><b>"B" PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> JULIO BARCENAS, MARIA NOVARO <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> AXOLOTE CINE, S.A. DE C.V., ECHASA, IMCINE-FOPROCINE <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009 <b>DISTRIBUIDOR.</b> INTERIOR TRECE, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> MEXICO <b>CONTENIDA EN.</b> 14 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 118 MIN.</p>	
<p><b>ACTORES.</b> URSULA PRUNEDA, ANA OFELIA MURGUIA, MIRIAM BALDERAS, COSMO GONZALEZ MUÑOZ, ALBERTO ESTRELLA, LUISA PARDO</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> MARIA NOVARO</p>	
<p><b>"A LAORILLA DEL RIO"</b> (LONDON RIVER) <b>AUTORIZACION.</b> 12884-B Autorizada el 28 de julio de 2010.</p>	<p><b>"B" PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> JEAN BREHAT, RACHID BOUCHAREB <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> SIN DATOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> ARTE FRANCE, 3B PRODUCTIONS, THE BUREAU, TASSILI FILMS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> REINO UNIDO, FRANCIA <b>CONTENIDA EN.</b> 10 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 88 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> CINE, VIDEO Y TV, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> BRENDAN BLETHYN, SOTIGUI KOUYATE, FRANCIS MAGEE, SAMI BOUAJILA, ROSCHDY ZEM, MARC BAYLISS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> RACHID BOUCHAREB</p>	
<p><b>"EL SECRETO DE LA ULTIMA LUNA"</b> (THE SECRET OF MOONACRE) <b>AUTORIZACION.</b> 12885-A Autorizada el 29 de julio de 2010.</p>	<p><b>"A" PARA TODO PUBLICO</b>  <b>PRODUCTOR.</b> JASON PIETTE, MICHAEL COWAN, SAMUEL HADIDA, MONICA PENDERS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> DAVID BROWN, SIMON CROWE, SIMON FAWCET, VICTOR HADIDA <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> UK FILM COUNCIL, EUROFILM STUDIO, DAVIS FILMS, LWH FILMS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2008</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> HUNGRIA, REINO UNIDO, FRANCIA <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 103 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> STAR CASTLE DISTRIBUTION, S.A. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> IOAN GRUFFUDD, TIM CURRY, NATASCHA McELHONE, JULIET STEVENSON, DAKOTA BLUE RICHARDS, AUGUSTUS PREW</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> GABOR CSUPO</p>	

<p><b>“EL DESCENSO 2”</b> (THE DESCENT PART 2) <b>AUTORIZACION.</b> 12886-C Autorizada el 29 de julio de 2010.</p>	<p><b>“C” PARA ADULTOS DE 18 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> CHRISTIAN COLSON, IVANA MACKINNON <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> NEIL MARSHALL, PAUL SMITH <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> CELADOR FILMS LIMITED <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2009</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> REINO UNIDO <b>CONTENIDA EN.</b> 12 ROLLOS, 35 MM. <b>DURACION.</b> 94 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> QUALITY FILMS, S DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> SHAUNA MacDONALD, NATALIE MENDOZA, DOUGLAS HODGE, KRYSTEN CUMMINGS, GAVAN O’HERLIHY, JOSHUA DALLAS</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> JON HARRIS</p>	
<p><b>“EL ORIGEN ”</b> (INCEPTION) <b>AUTORIZACION.</b> 12887-B Autorizada el 30 de julio de 2010.</p>	<p><b>“B” PARA ADOLESCENTES DE 12 AÑOS EN ADELANTE</b> <b>PRODUCTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN, EMMA THOMAS <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> CHRIS BRIGHAM, THOMAS TULL <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> WARNER BROS, PICTURES ENTERTAINMENT, LEGENDARY PICTURES <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010</p>
<p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> FORMATO IMAX <b>DURACION.</b> 148 MIN.</p>	<p><b>DISTRIBUIDOR.</b> UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> LEONARDO DICAPRIO, KEN WATANABE, JOSEPH GORDON-LEVITT, MARION COTTILARD, ELLEN PAGE, TOM HARDY</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> CHRISTOPHER NOLAN</p>	
<p><b>“MI VILLANO FAVORITO”</b> (DESPICABLE ME) <b>AUTORIZACION.</b> 12888-AA Autorizada el 30 de julio de 2010.</p> <p><b><u>DOBLADA AL ESPAÑOL</u></b></p> <p><b>PAIS DE ORIGEN.</b> ESTADOS UNIDOS <b>CONTENIDA EN.</b> FORMATO 3D <b>DURACION.</b> 95 MIN.</p>	<p><b>“AA” PARA TODO PUBLICO Y COMPRENSIBLE PARA NIÑOS MENORES DE 7 AÑOS</b> <b>PRODUCTOR.</b> JOHN COHEN, JANET HEALY, CHRIS MELEDANDRI <b>PRODUCTOR EJECUTIVO.</b> NINA ROWAN, SERGIO PABLOS <b>CIAS. PRODUCTORAS.</b> UNIVERSAL STUDIOS <b>AÑO DE PRODUCCION.</b> 2010 <b>DISTRIBUIDOR.</b> .UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.</p>
<p><b>ACTORES.</b> ANIMACION DIGITAL</p>	
<p><b>DIRECTOR.</b> PIERRE COFFIN, CHRIS RENAUD</p>	